

AGUILA SOLITARIA

424

¡PROFANADOR!
¡PAGARÁS CON
TU VIDA!

Colombia	\$ 50.00
Venezuela	Bs. 5.00
Ecuador	\$/35.00
Puerto Rico	US\$ 0.40
EE.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	RD 0.60
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡ 15.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	₡ 1.25
Guatemala	Q 0.50

EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana

PIDALA
YA!



El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:

"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 424

Copyright © 1978 por Editora Cinco S. A., en convenio con Editora Radar S. A. de México. Publicación semanal de Editora Cinco S. A. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: Henry Vichery. Gerente de Producción: Camilo Vargas. Jefe. Depto. de Historietas y Fotonovelas: Alfredo Arbo. Coordinadora de Arte: Ana Cecilia García. Directora General: Beatriz Helena González. Coordinación Bogotá: Ana Carolina Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tascón. Tel. 2115558 - 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas. Tel. 565125. Coordinación Cali: Ma. Isabel de Ramírez. Tel. 677016. EDITORA CINCO S. A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Apartado Aéreo: 16125. Bogotá, D. E., Colombia. DISTRIBUCIÓN: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda., Costa Rica: La Casa de las Revistas. Ecuador: Disandos. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A., de C. V. Guatemala: Discos y Libros S. de R. L. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S. de R. L. Panamá: Panamex S. A. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. República Dominicana: Distribuidora Arigüal C. por A. Venezuela: Distribuidora Continental. Perú: Boliviana. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. - revistas, c. a.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO. VICTOR FOX.

"EL JURAMENTO"

RESUMEN: **ÁGUILA SOLITARIA** Y LA HERMOSA **JANE JONES**, AL FIN LLEGAN A SU DESTINO, LA MISIÓN DE **SAN DIEGO**...

ESTOY SEGURO
QUE MI PRESENCIA
AQUÍ CAUSARÁ
PROBLEMAS.

CONFÍA EN MÍ,
TODO SALDRÁ
BIEN.



DESCIFRAREMOS
EL MISTERIO DE
ESTA LLAVE DE
PLATA.



AS-424-1

EL HIJO DE LAS AGUILAS QUISIERA CONTINUAR SU CAMINO...

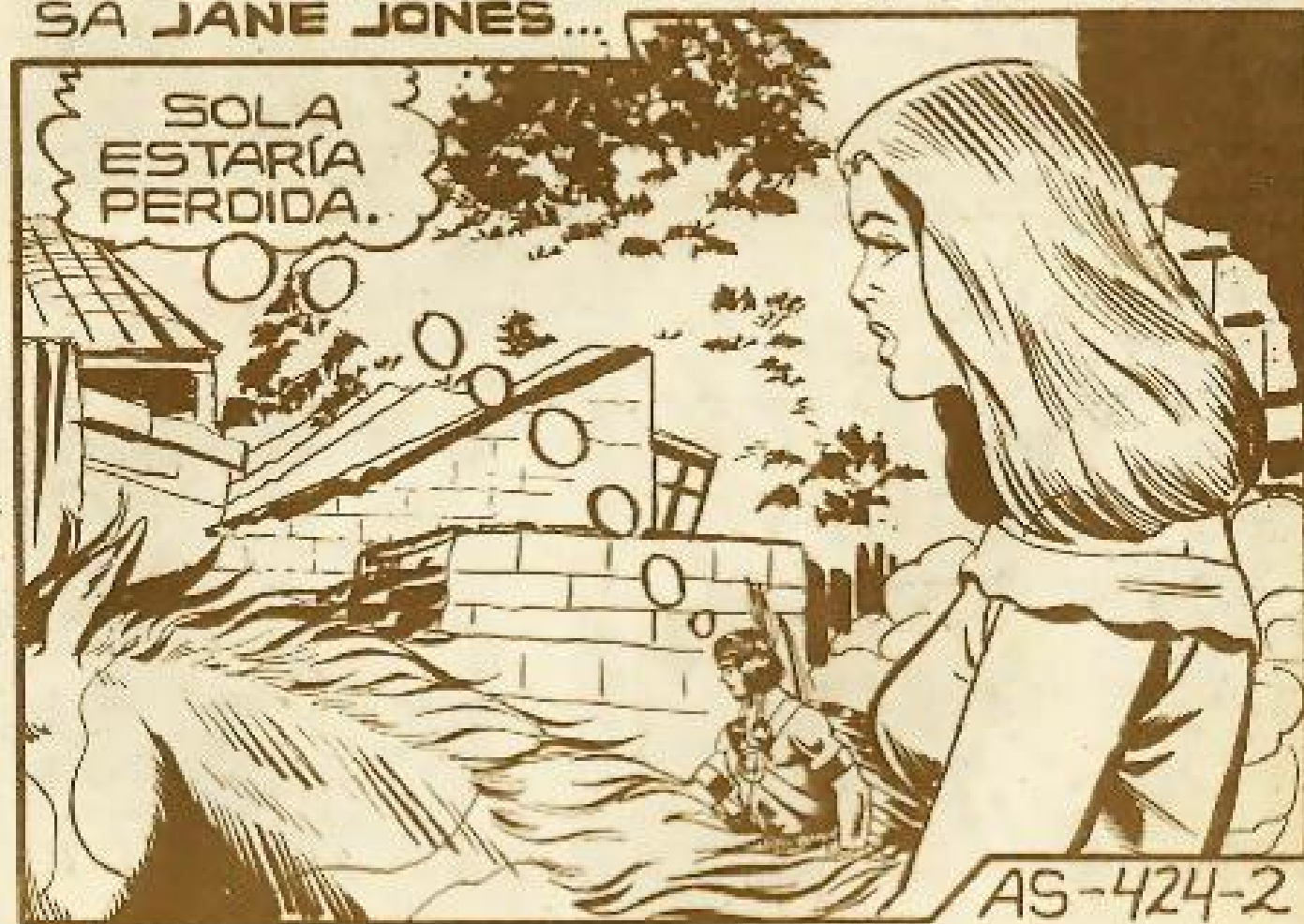


PERO RECUERDA EL JURAMENTO QUE HIZO A AQUEL ANCIANO MORIBUNDO...

JURA QUE ENTREGARAS ESTO A SU LEGÍTIMO DUEÑO.



Y NO PUEDE ABANDONAR A LA HERMOSA JANE JONES...



AS-424-2

PERO HABRÁ LIOS
EN ESTE PUEBLO
DE CARA PALIDAS.



EL LUGAR PARE-
CE ABANDONADO...



QUÉ EXTRAÑO.
NI UNA ALMA.



PARECE UN
CEMENTERIO.

AS-424-3

IREMOS A LA
MISIÓN, PARA
HABLAR CON
EL PADRE
TOBIÁS.

UN CARA
PÁLIDA.



PERO ES UN
HOMBRE MUY
BONDADOSO Y
COMPENSIVO.



LO ENCONTRARE-
MOS EN LA MISIÓN.



CREO QUE AQUÍ
NO HAY UNA
ALMA VIVA.

AS-424-4



AS-424-5



AS-424-6

LA MUJER ES
JOVEN Y BONITA
PERO...



EL MALDITO INDIO
SE IRA A REUNIR
CON SUS ANTEPA-
SADOS.



TIENE QUE MORIR,
JE JE JE.

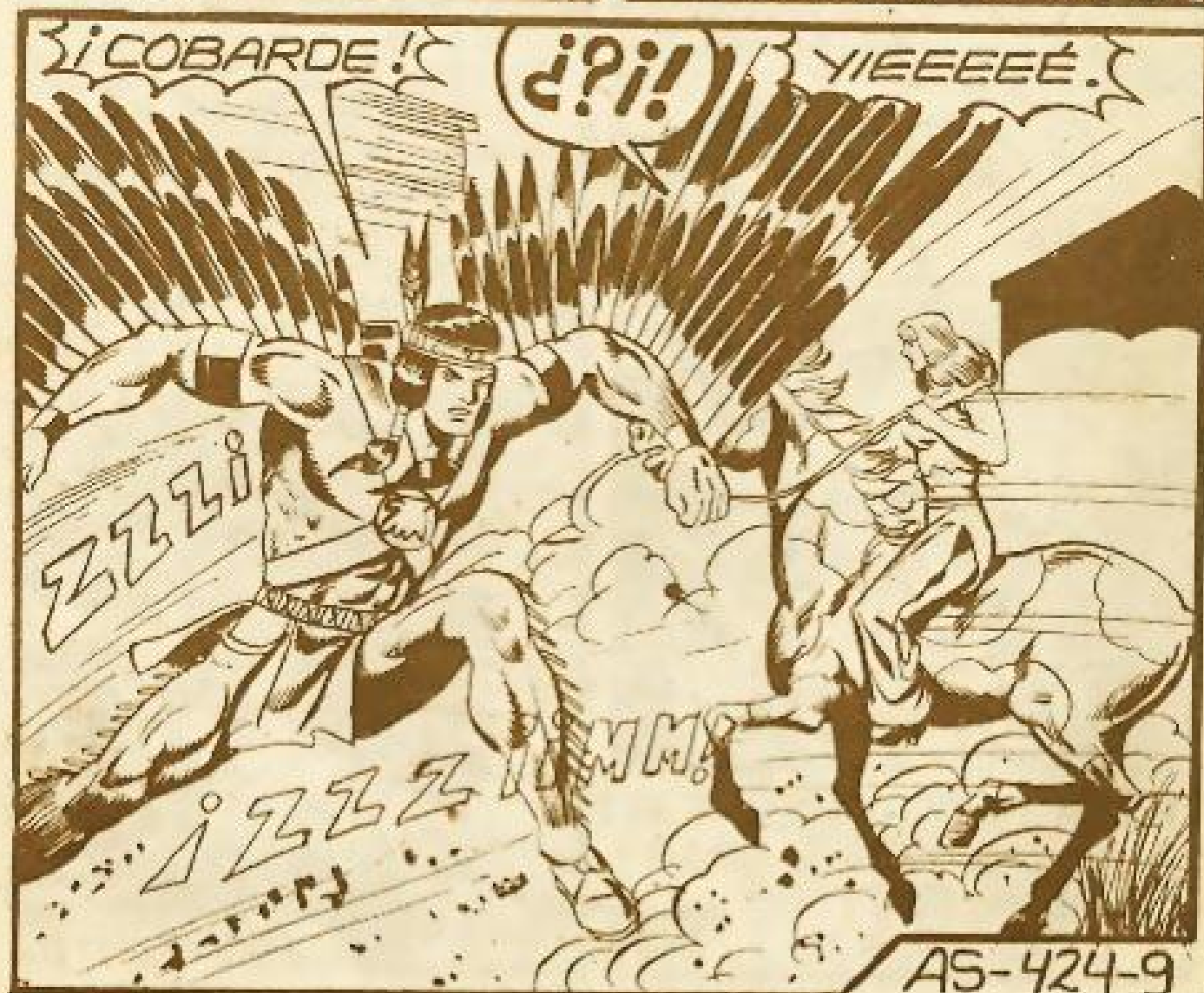


SUS ANTEPASADOS
LOS PERROS, JE
JE JE.

AS-424-7



AS-424-8



AS-424-9



AS-424-10

¡SUÉLTALO!



¡FURIA DEL
INFIERNO!

¿POR QUÉ
QUISISTE
MATARME?



¿ACASO NO SABES
LEER MALDITO
SALVAJE?

¡EN ESTE PUEBLO
NO ACEPTAMOS
INDIOS!



¿QUIÉN DIO
LA ORDEN?



AS-424-11

¿QUIEN HA DE
SER? EL AMO
DE ESTE PUE-
BLO!



LLAMADO:
EL MUERTO.



¿EL MUERTO?



¡SÍ, SÍ, **TODOS EN
ESTE PUEBLO ES-
TÁN MUERTOS,**
JA JA JA!



AS-424-12

¡CREO QUE YO
TAMBIÉN ESTOY
MUERTO, JA JA JA!



CONTINÚA, DI TO-
DO LO QUE SEPAS.

ME LLAMO EL
LOCO GREGOR.



¿CÓMO NO HE DE
ESTAR LOCO SI VI
MORIR A TODO UN
PUEBLO?



¿QUÉ SUCEDIO?

¡LA PESTE!



AS-424-13.

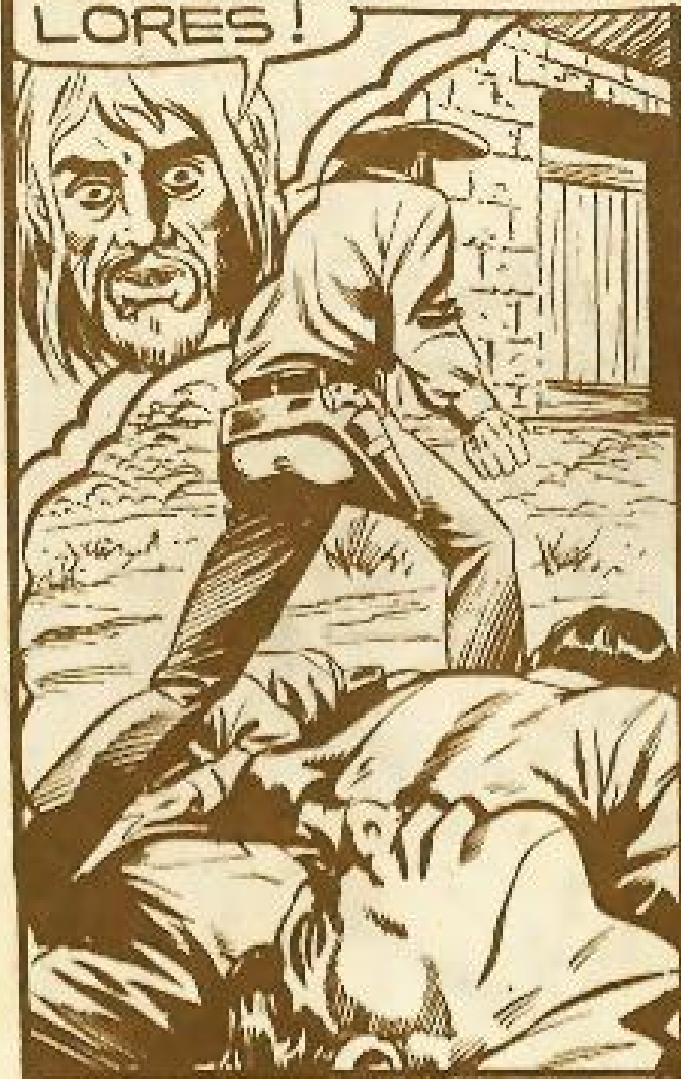
¿HAS OÍDO
HABLAR DE ESE
TERRIBLE MAL?
¿LA PESTE?



SÍ.



¡LA GENTE CAÍA
MUERTA COMO
MOSCAS! ¡SUFRIEN-
DO HORRIBLES DO-
LORES!



ALGUNOS ALCAN-
ZARON A RECIBIR
SEPULTURA,
OTROS NO.



AS-424-14

¡HASTA QUE TO-
DOS MURIERON,
NADIE QUEDÓ
VIVO!

¿Y TU?



¡YO TENGO PACTO
CON EL DIABLO!
¡JA JA JA, SOY IN-
MORTAL! ¡JA JA JA!



¿Y QUÉ FUE DEL
PADRE TOBIÁS?

¿EEEH?



¿TAMBIÉN
MURIÓ?



AS-424-15.



¿PERO MURIÓ?



¡CLARO QUE MURIÓ!
¡IGUAL QUE TODOS!
¡SU CUERPO SE
HIZO CARROÑA!



¡OOOHHH!

HAY ALGO QUE
NO ME HAS
EXPLICADO.



¿QUÉ?

¿POR QUÉ
QUISISTE
MATARNOS?



AS-424-17



¡ME LO ORDE-
NÓ EL MUERTO!

¿QUIÉN ES
EL MUERTO?



¡EL JEFE DE TO-
DOS LOS MUER-
TOS DE ESTE
PUEBLO, JAJAJA!

¡NO HAY DUDA
QUE ESTÁ LOCO!



¡Y USTEDES
TAMBIÉN
MORIRÁN!

AS-424-18



AS-424-19

¡UN MALDITO INDIO
QUE LLEGÓ AL
PUEBLO ESTANDO
MORIBUNDO!



¡CUANDO LO DES-
CUBRIERON YA
ERA DEMASIADO
TARDE! ¡TRAÍA
LA PESTE!



¡POR ESO ES
QUE QUISE MA-
TARTE! ¡EN ESTE
PUEBLO NO QUE-
REMOS INDIOS!



DEMASIADO
TARDE.



AS-424-20

¡SOY EL GUARDIAN
DEL PUEBLO! MIS
MUERTOS ME OR-
DENAN NO DEJAR
ENTRAR A NADIE.



NO HAY DUDA,
ESTÁ LOCO.

SI QUIEREN SE-
GUIR VIVIENDO,
LARGUENSE POR
DONDE LLEGA-
RON.



NO ACEPTAMOS
ÓRDENES.

ENTONCES ELLOS
SE ENCARGARÁN
DE USTEDES,
JE JE JE.



¿QUIÉNES?



AS-424-21

¡LOS MUERTOS!
¡JE JE JE!
¡LOS MUERTOS!



LOS MUERTOS
QUE SALEN DE
SUS TUMBAS.



¡LOS MUERTOS
QUE CAMINAN
POR EL PUEBLO
BUSCANDO
VENGANZA!



AS-424-22

¡Y SIENDO INDIO,
NO VIVIRÁS MUCHO
TIEMPO! ¡TE MA-
TARÁN!

2 CONTINÚA.



OOHH.

¡CERRARÁN TO-
DAS LAS CALLES
DEL PUEBLO! ¡VI-
GILARÁN TODAS
LAS SALIDAS!



¡LARGUENSE ANTES
DEL ANOCHECER
O LOS MUERTOS
ACABARÁN CON
USTEDES!



¿?

NO ACEPTAMOS
ÓRDENES DE NA-
DIE.

AS-424-23

¡ENTONCES TAM-
BIÉN TERMINARÁN
MUERTOS, JA JA
JA!



¡DETENTE
O DISPARO!

¡DISPARA SI TIENES
VALOR! ¡JA JA JA!
¡SOY INMORTAL!
¡JA JA JA, TAMBIÉN
ESTOY MUERTO!
¡JA JA JA!



¡ALTO!

¡JA JA
JAAAAA!



¡NO PUEDO
MATARLO
POR LA
ESPALDA!
POBRE
LOCO.

¿QUÉ
HACEMOS?

AS-424-24



¿QUÉ HACEMOS?

BUSCAR LA VERDAD.



COMPROBAR SI NO HAY UNA ALMA VIVA EN EL PUEBLO.

SSSSÍ.



¿DE VERAS LOS MUERTOS ESTARÁN AQUÍ?



NO CREO QUE LOS MUERTOS SALGAN DE SUS TUMBAS.

AS-424-25

PERO SI TIENES
MIEDO PODEMOS
IRNOS AHORA.

NO.



DEBO COMPROBAR
SI EL PADRE TO-
BIAS HA MUERTO.



TIENES RAZON.
NO DEBEMOS CREER
EN LAS PALABRAS
DE ESE LOCO.

¡TODOS ESTÁN
MUERTOS! ¡JE JE
JE! ¡LOS MUER-
TOS REINAN
AQUÍ!



AS-424-26



SÍ, SÍ, TAL VEZ EN-
CONTREMOS VIVO
AL PADRE TOBIÁS.



¡VAMOS!

Y ABRE BIEN LOS
OJOS, CARA PÁLI-
DA, QUE AQUÍ
HAY PELIGRO.



¿A DÓNDE HABRÁ
IDO ESE HOMBRE?

ALGUIEN MÁS
VIGILA...

¡FORASTEROS!



AS-424-28



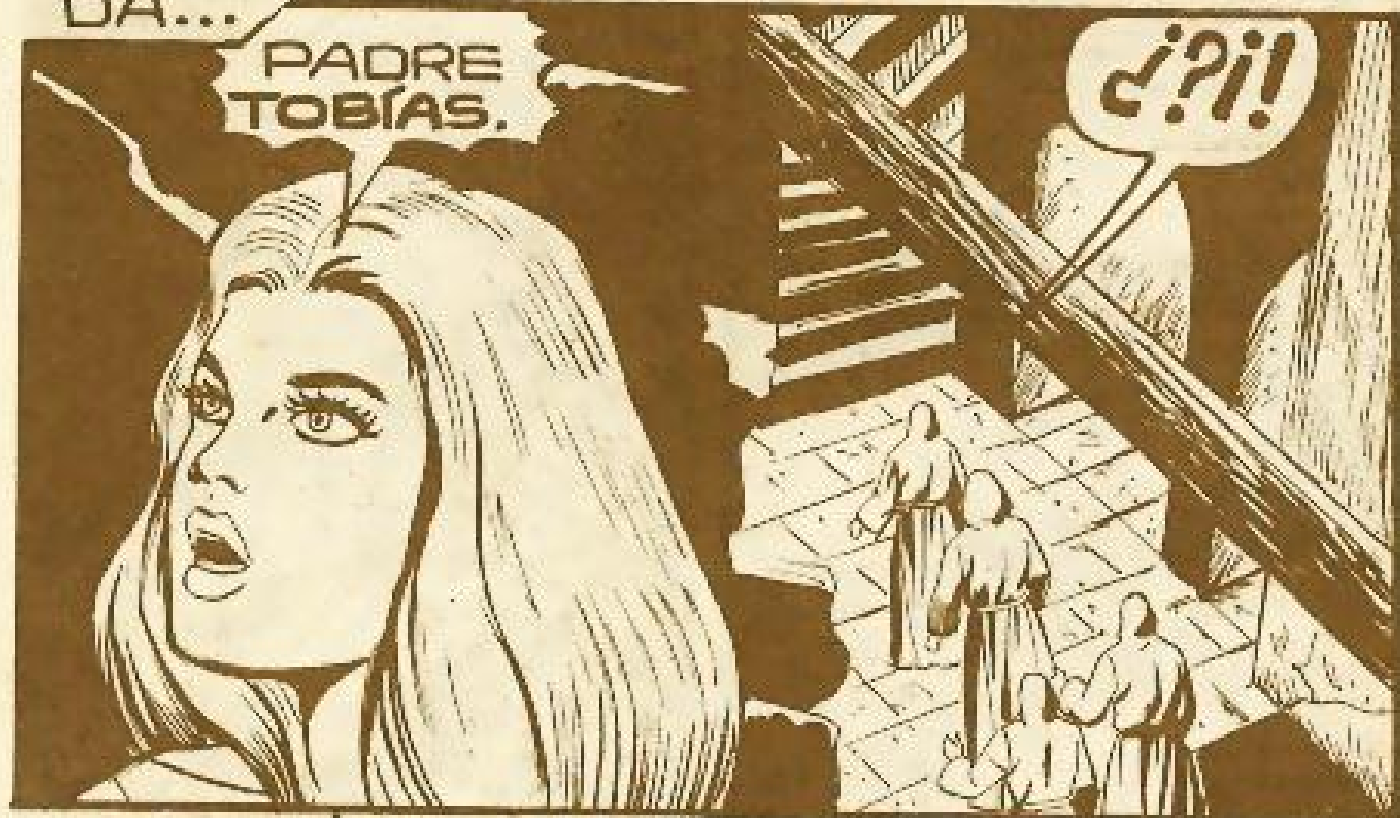
LA VOZ SE CONVIERTE EN ECOS EN EL SOLITARIO EDIFICIO, QUE PARECE UNA TUMBA.

AS-424-29

PERO NO ESTÁ DEL TODO ABANDONADA...

PADRE TOBIÁS.

¿?!



SE DESLIZAN SIGILOSAMENTE, COMO ANIMAS EN PENA...

TAMBIÉN LA CAPILLA ESTÁ ABANDONADA.



NO QUIEREN INTRUSOS EN AQUEL LUGAR.



CREO QUE ESE LOCO DIJO LA VERDAD. NO HAY NADIE VIVO AQUÍ.

AS-424-30





¿QUIÉN
PUEDE
SER?

¡PRONTO LO
SABREMOS!
SE ACERCAN.

DE PRONTO SURGE EL TERROR...



¡PROFANADORES!
¡LO PAGARÁN
CON SU VIDA!

¡AAAYY!

!!

¿QUIÉNES SON AQUELLOS EXTRAÑOS
SERES? ¿EN VERDAD **LOS MUERTOS**
REINAN AHÍ? **PRÓXIMO EPISODIO:**

EL PUEBLO DE LOS MUERTOS /AS-424-32

APRENDA EN SU CASA EL CURSO DE SU AGRAADO



para
estudiar
seriamente

DIBUJO

**en su casa
por correo**

Si no desea desprender la hoja puede recibir el dibujo y los datos que se solicitan en el cupón en hoja aparte mencionando esta revista.

Recorta este dibujo sin tijera (puedes usar
papel, cartón o tela). Separa la hoja de esta
cubierta, lísta el papel y envíala sin tardanza.
El DISEÑO será juzgado y si sales realmente
bien posiblemente en este laboratorio tengas la
laboratorio.

**WILL BEAT POLICE RETRACTION OR SILENCE
ORIGIN FOR CHARGES NOT WITHSTANDING.**

- ADMINISTRACION DE EMPRESAS
- AZAFATA AUXILIAR DE VUELO
- BELLEZA COSMETOLOGIA - PELUQUERIA
- CERRAJERIA (TECNICO)
- COMPUTACION (PROGRAMACION) BASICO I Y II
- CONSTRUCCIONES (TECNICO)
- CORTE, CONFECCION Y MODISTERIA
- DELINEANTE (ARQUITECTONICO-TECNICO E IND.)
- DETECTIVISMO (INVESTIGADOR PRIVADO)
- DIBUJO (TODAS LAS ESPECIALIDADES)
- ELECTRICIDAD (INSTALADOR TECNICO Y COM.)
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- ELECTRONICA - RADIO - TV COLOR
- ENFERMERIA (CURSO COMPLETO)
- FOTOGRAFIA (BLANCO Y NEGRO Y COLOR)
- GUITARRA (LECCIONES Y CASSETTES)
- INGLES (INCLUYE CASSETTES)
- JOYERIA (TECNICO)
- LEYES DEL EXITO
- LOCUCION (LECCIONES Y CASSETTES)
- MARINA MERCANTE
- MECANICA DE AUTOMOVILES
- MECANICA DE MOTOCICLETAS
- MECANICA DENTAL (TECNICO DENTAL)
- PARAPSICOLOGIA (CIENCIAS OCULTAS)
- PLANOGRAFIA (ENIGRAFIA) SCREEN
- REFRIGERACION-AIRE ACONDICIONADO
- RELOJERIA (TECNICO)
- SECRETARIADO COMERCIAL Y EJECUTIVO
- VETERINARIA (PARA CAMPO Y CIUDAD)

**WILLIAM D.
EL MONTE Y EL
SOL DEL NOROCCIDENTE
CRETA
POR TIEMPO
PERMANENTE**

FROM THE EDITOR

SU
ENTRADA

...can be
ELEC-
TRONICA

**TECNICO ESPECIALISTA
ELECTRONICA
RADIO-TV-TV COLOR**
*El mundo de la
moderna electronica*

RADIO - TV COLOR
TV BLANCO Y NEGRO
TRANSISTORES
REPARACION Y ARMADO

PARAPSICOLOGIA CIENCIAS OCULTAS E HIPNOTISMO

UN PODER INCREÍBLE
CONÓZCALO!!

**DESARROLLE UNA PERSONALIDAD ARRULLADORA !
APRENSA A DOMINAR LA TIMIDEZ !!**

ENFERMERIA

- CLINICA • GINECOLOGICA
- CHIRURGICA • OBSTETRICIA
- DIETETICA • GERIATRIA, ETC.

**PARA
AMBOS
SEXOS**

**mecánica
automotriz**

**APRENDA Y
CONVIÉRTASE
EN EXPERTO
MECANICO
E INSTALE
SU PROPIO
TALLER**

APRENDA INGLÊS

**UN
SISTEMA
CON EL QUE
SE APRENDE!!**
a hablar, a pensar
y a escribir INGLÉS

- * Lecciones visuales
- * Cassettes + Diálogos
- * Vocabulario ilustrado

VETERINARIA

UNA VERDADERA
ENCICLOPEDIA
DE TODAS
LAS BAZAS

**PARA EL CAMPO
Y PARA LA CIUDAD**

modern schools Apartado Aéreo 18512 - Bogotá

**GRATIS
SOLICITE
FOLLETO EN
MULTICOLOR**

POUR LES

216 | Page

DECLARATION

DEPARTAMENTC

CURSO:

tescoja sólo uno!

AGREGUE \$ 100.- EN ESTAMPILLAS DE CORREO PARA GASTOS DE ENVÍO

SI USTED RESIDE FUERA DE COLOMBIA ENVÍE EL CUPÓN A LA OFICINA EN SU PAÍS.

[illegible]

El colectivo de estudiantes con el que colabora iniciaba haciendo el curso de su ingeniería y esta revista

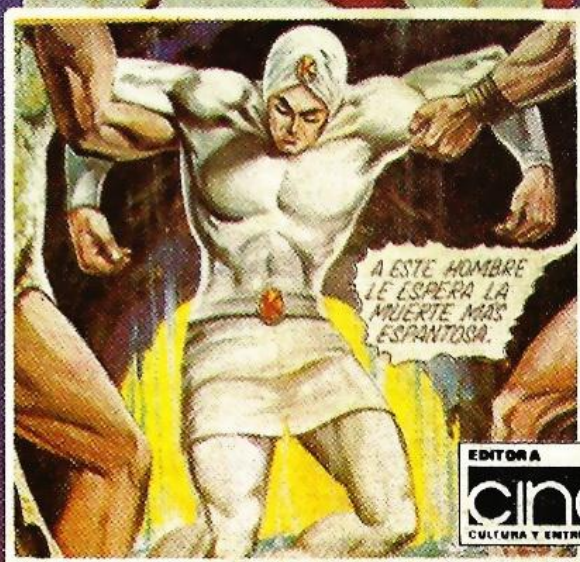
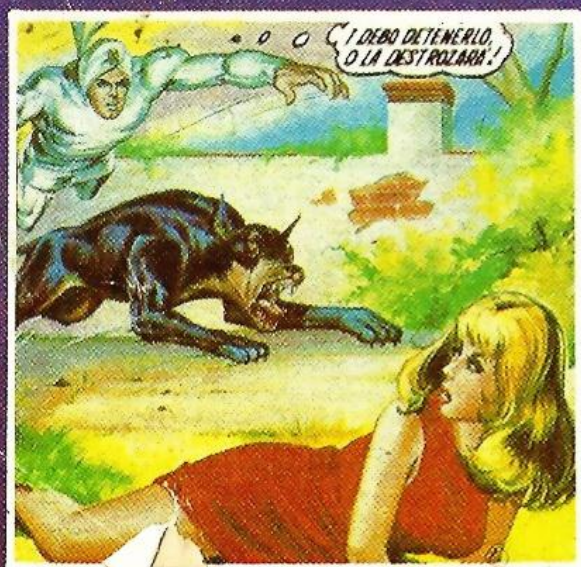
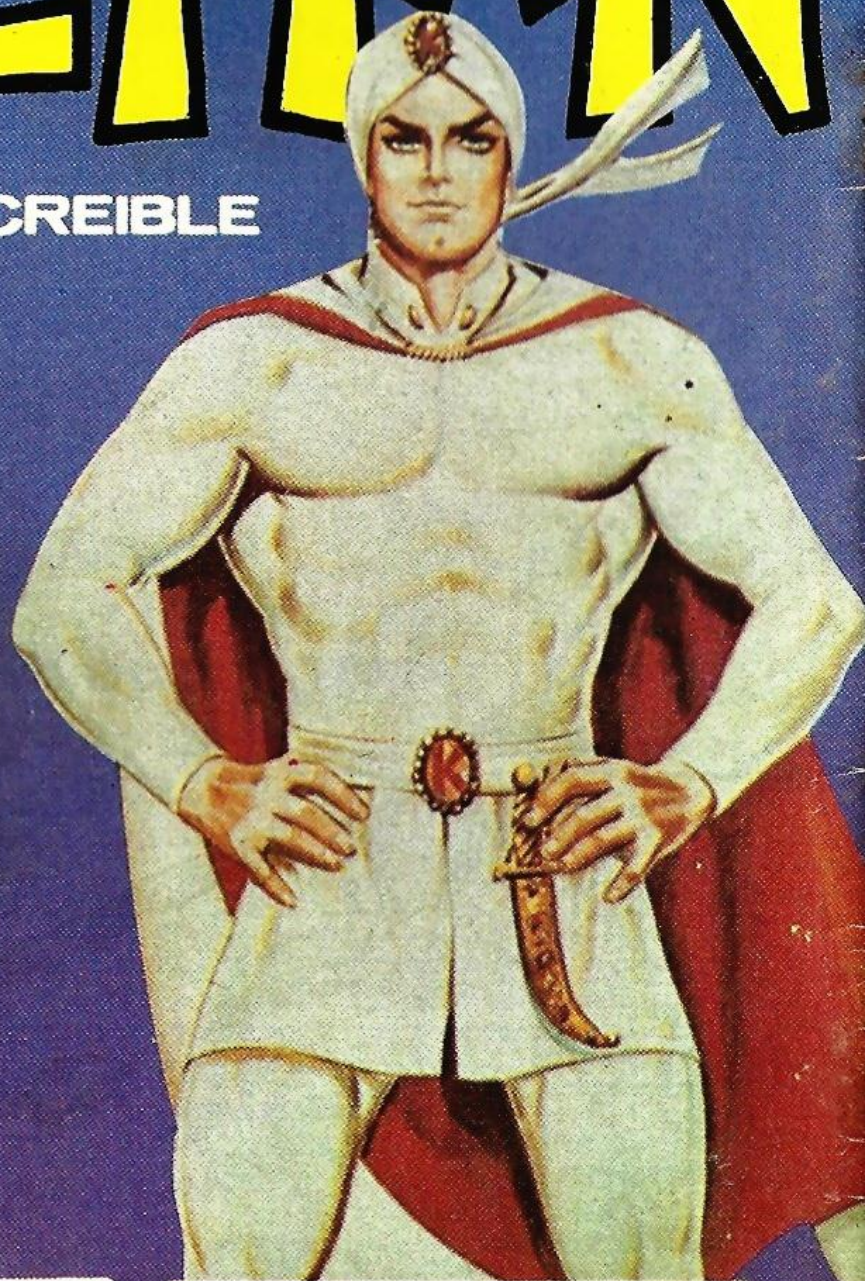
SI USTED NO DESEA CORTAR EL CUPO, POR FAVOR ESCRIBA MENCIONANDO EL CURSO DE SU INTERES Y ESTA REVISTA A:

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Entra de lleno
al emocionante,
escalofriante y
peligroso mundo
de KALIMAN.
Cada aventura...
... ¡Increíble!

Cómprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito



EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO